**Методические разработки по развитию эмоциональности, выразительности речи**

**у детей старшего дошкольного возраста.**

**Игры и упражнения по театрализованной деятельности.**

Для развития выразительной речи детей необходимо создание условий, в которых каждый ребенок мог бы передать свои эмоции, чувства, взгляды, как в обычном разговоре, так и публично, не стесняясь слушателей. Огромную помощь в этом оказывают занятия по театрализованной деятельности, которые проводить постоянно: это игра, и пожить и порадоваться в ней может каждый ребенок.

Цель и задачи:

Формирование интереса к театрально-игровой деятельности.

* Развитие игровой деятельности
* Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
* Развитие всех компонентов устной речи детей
* Развитие эмоциональности и артистизма.

**Творческие задания, способствующие развитию театрализованной деятельности**

**СНЯТИЕ МЫШЕЧНОГО НАПРЯЖЕНИЯ**

Дети двигаются свободно под весёлую музыку.

*Задание:* при прекращении музыки постройтесь в цепочку по диагонали.

Дети ходят вокруг обруча под музыку.

*Задание:* на акцент в музыке быстро запрыгнуть в обруч.

Дети стоят в кругу.

*Задание:* не перепутайте движение.

На слово «земля» - руки вниз.

«Вода» - руки перед собой.

«Воздух» - руки вверх.

«Огонь»- руками делаем фонарики.

Дети сидят в кругу. На счёт от одного до десяти все начинают пересаживаться по цвету волос, договорившись заранее: здесь – светлые, здесь – тёмные.

Дети стоят в кругу. На счёт от одного до семи они должны построиться в шеренгу по росту.

**СКОРОГОВОРКИ НА РАЗВИТИЕ ДИКЦИИ**  
-Книга книгой, а мозгами двигай.  
-Где щи, там нас не ищи.  
-Волки рыщут – пищу ищут.  
-Везёт Сенька Саньку с Сонькой на санках. *(Вопрос: кто где находится?)*  
-В перелеске перепел перепёлку перепел.

**РАЗВИТИЕ ИНТОНАЦИОННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ**

* Исполнить песенку козы из сказки «Волк и семеро козлят» то от лица Козы, то от лица Волка:

- Козлятушки, ребятушки, отомкнитеся, отворитеся,

Ваша мать пришла, молочка принесла.

* Прочитать любое известное детское стихотворение, выполняя при этом задание:

- прочитай стихотворение, как будто сильно мёрзнешь;

- прочитай стихотворение, как будто тебе очень страшно и т. д.

**РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ, МЫШЛЕНИЯ, ПАМЯТИ**

Дети стоят в кругу, муз. руководитель - в центре с мячом. Он поёт вопрос, затем кидает мяч любому ребёнку, который должен ответить, поймав мяч и вернув его назад.

Вопросы – ответы:

* Кто сочиняет музыку? – Композитор
* Как называется коллектив музыкантов? – Оркестр
* Кто главный в оркестре? - Дирижёр
* Кто играет на скрипке? – Скрипач
* Как называется спектакль, где всё время поют? – Опера и т.д.

**РАЗВИТИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ МИМИКИ**

* «Какие мы все разные» по пиктограммам.
* Изобразить мимикой и жестами:

1) Солёный чай.

2) Ем лимон.

3) Сердитый дедушка.

4) Лампочка погасла, зажглась

**ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

* Изобразить деревянных и тряпичных кукол.
* Изобразить цветочек
* Превратись в снежинку.
* Изобразить роботов
* Изобразить бабочек и т.д.

**ТЕАТРАЛЬНЫЕ ЭТЮДЫ**

* Представить себя собачкой в будке.
* « Серьёзная собачка. Кто-то идёт, надо предупредить.» И т.д.
* Представить себя старенькой бабушкой, ищущей своего пропавшего котёнка. *(По ходу можно дополнять образ бабушки).*
* Пройти как красная девица и как добрый молодец.
* Жадный пес.